

TEMA PARA MARLI

Prelúdio

ZÉ MENEZES
Composição e arranjo

Quarteto

Flauta

Violão 1

Violão 2

Baixo

E/G# G° F#m7 B7 E B Bb A B7

5

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.

E A Am E F#7 B7 A/B B7 E/G# G°

10

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.

F#m7 B7 E B Bb A B7 E A Am

15

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.

[B]

E F#7 B7 A/B B7/A E B7 E/G#

TEMA PARA MARLI

20

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.

24

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.

28

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.

32

Fl.

VI. 1

VI. 2

Bx.