

ABERTURA DOS TRAPALHÕES

Samba

ZÉ MENEZES
Composição e arranjo

Flauta, 2 Violões e Orq. de Cordas

Flauta

Violão I

Violão II

Violino 1

Violino 2

Viola

Violoncelo

Baixo

A7 D E m7 A7 D B m7 E7¹³ F dim

f

f

f

f

f

f

f

Fl.

VI. 1

VI. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

Bx.

D7+ C9 B9 B^{b9}11+ G/A E m7 A7 D7+ B m7 B^{b9}11+ G7+ A7¹³

1. 2.

8^{va}

ABERTURA DOS TRAPALHÕES

15

Fl.

VI. 1

VI. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

Bx.

7 D9+ *7* G7 A7 D Em7 A7 D Em7 A7 D7+ Bm7 E7¹³ F dim D7+

23

Samba

Fl.

VI. 1

VI. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

Bx.

C9 B9 B¹¹⁺ G7+ A7¹³ D Em7 A7 D7+ Bm7 Em7 A7 D7+

ABERTURA DOS TRAPALHÕES

31

Fl.

VI. 1

VI. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

Bx.

F m7 B \flat 7 E \flat 7+ C m7 E m7 A7 D E m7 A7 D7+ B m7 E m7 A7 D7+

8^{va}

f

39

Fl.

VI. 1

VI. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

Bx.

F m7 B \flat 7 E \flat 7+ C m7 E m7 A7 D D E¹³ E7 E¹³ E7 E¹³ E7

3

3

3

3