

NUNCA MAIS

Valsa

ZÉ MENEZES
Composição e Arranjo

Quarteto

Violão

Dm Gm A7 Dm A7

6 Dm Dm/C E7(b9)/B E7 Gm6/Bb A7 Dm A7 Dm

15 Bm7(b5) A/C# A E7/B E7 A7 A7 Dm

23 Dm/C E7/B E7 E7 A7 A7 Am7(b5) D7

31 Gm Gm/E Dm/F Dm Eb A7 Dm Dm

39 C7 C/Bb F/A F7 B° G#° F/A D7

47 Gm A7 Dm Dm/C G7/B G7 Gm7 C7

NUNCA MAIS

55 C7 C7/B \flat F/A F7 B $^\circ$ G \sharp° F/A D7

63 G m E7 A m D7(b9) G m7 C7 1. F 2. F A7

Bossa

73 D m D m D B m7 E m E m/G A7 A7

81 D D7M/F \sharp F $^\circ$ E m7 A7 E m7 A7

89 D7M D6 D B m7 E m E m F \sharp 7 F \sharp 7

97 B m7 B \flat m7 A m7 D7 G G \sharp° D/A B7 E $^{(9)}$ A7

105 1. D 2. D A7 *D.S. al Coda* Θ D m A7 D m