

NUNCA MAIS

Valsa

ZÉ MENEZES
Composição e Arranjo

Quarteto

Violão Tenor

Violino

Violão

Baixo

6

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

13

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

20

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

NUNCA MAIS

25

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

E7 E7 A⁷ A7 A m7(b5) D7

31

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

G m G m/E D m/F D m E^b A7

37

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

D m D m C7 C/B^b F/A

42

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

F7 B^o G^{#o} F/A D7

NUNCA MAIS

47

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

Gm A7 Dm Dm/C G7/B

Gm A7 Dm Dm/C G7/B

52

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

G7 Gm7 C7 C7 C7/Bb

G7 Gm7 C7 C7 C7/Bb

57

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

F/A F7 B° G#° F/A D7

F/A F7 B° G#° F/A D7

63

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

Gm E7 Am D7(b9) Gm7 C7

Gm E7 Am D7(b9) Gm7 C7

NUNCA MAIS

69 *D.S. e* $\text{♩} \text{♩}$

VI. T. *1.* *2.*

Vln. *1.* *2.*

VI. *1.* F Bossa *2.* F Bossa A7 Dm Dm

Bx. *1.* F *2.* F A7 Dm Dm

75

VI. T.

Vln.

VI. D B m7 Em Em/G A7

Bx. D B m7 Em Em/G A7

80

VI. T.

Vln.

VI. A7 D D7M/F# F° Em7

Bx. A7 D D7M/F# F° Em7

86

VI. T.

Vln.

VI. A7 Em7 A7 D7M D6

Bx. A7 Em7 A7 D7M D6

NUNCA MAIS

91

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

D B m7 E m F#7

D B m7 E m F#7

96

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

F#7 B m7 Bbm7 A m7 D7 G G#°

F#7 B m7 Bbm7 A m7 D7 G G#°

101

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

D/A B7 E(9) A7

D/A B7 E(9) A7

107

VI. T.

Vln.

VI.

Bx.

D.S. al Coda

arm. arm.

2. D A7 D m A7 D m

2. D A7 D m A7 D m